STICUSA
KNIPSELKRANT 223

AMIGOE MAANDAG 10 OKTOBER 1988



ORANJESTAD — Goed nieuws voor filatelisten, nu op 26 oktober de Posteri en van Aruba een bijzondere frankeerzegels op de markt zal brengen. Het zijn Kinderpostzegels van 1988. De drie zegels met een frankeerwaarde van 45, 70 en 100 Arubaanse cent hebben als motief respectievelijk het bikkelspel, de draaitol en de vlieger. De kleuren, waarin de zegels zijn uitgevoerd, zijn zwart, geel, magenta (karmozijn) en cyaan (groenblauw).

De zegels zijn gedrukt bij Joh Enschede & Zonen in Haarlem (Nederland). Er wordt ook een eerste dag-zegel uitgegeven. Deze is eveneens ontworpen door Evelino Fingal. De enveloppe wordt op Aruba gedrukt.

DE BEURS Donderdag 13 oktober 1988

Venezolaanse schilders

EXPOSITIE IN SOCIEDAD BOLIVARIANA

WILLEMSTAD -- Een expositie van werken van twee Venezolaanse schilders is de komende dagen nog te bezichtigen in de zetel van de Bolivariaanse sociëteit op Plaza Bolivar 2. Deze expositie met medewerking van het Venezolaanse instituut voor cultuur en samenwerking IVCC bevat 33 schilderwerken van José Ráfael Castillo Arnal en 40 van Douglas Valles. Laatstgenoemde verwierf in Venezuela ruime bekendheid onder de naam 'El pintor de la luz de Falcón '.

Nieuwe leden werden gisteravond, tijdens een viering van Día de la Raza (op 12 oktober) geïnstalleerd. Het ledental van de Bolivariaanse Sociëteit op Curaçao neemt de laatste tijd aanzienlijk toe.

CULTUUR EN SAMENWERKING

Zo maakt public relations director dr. Johnny van Ierland vandaag bekend via een persbericht. Hij vermeldt daarin niet hoeveel dat ledental thans bedraagt, wel dat de toename van het ledental een gezonde ontwikkeling is.

De expositie van genoemde gerenommeerde Venezolaanse schilders ging al dinsdag jongstleden van start en kan nog op de volgende dagen en tijden worden bezichtigd: donderdag, zaterdag en zondag van vijf uur in de namiddag tot negen uur ' s avonds. Het is niet bekend of een toegangsprijs moet worden betaald voor de expositie.

De voorzitter van de Bolivariaanse sociëteit is Angel Ramón Rico. Diverse landen en eilanden in de regio hebben een Sociedad Bolívar, genoemd naar de Zuid-Amerikaanse vrijheidsstrijder Simón Bolívár, van waaruit veelal culturele activiteiten worden ondernomen.

AMIGOE DINSDAG 11 OKTOBER 1988

Film over Willemstad

WILLEMSTAD — Vrijdagavond wordt de film "Willemstad, nu of nooit" om acht uur vertoond in het gebouw van Fekoshan (het voormalige Kransgebouw). De film is gemaakt door Peter Creutzberg, in opdracht van de Stichting Monumentenzorg.

De film laat de vervallen staat van de binnenstad zien en toont de mogelijkheden die de binnenstad heeft voor het toerisme.

De avond is georganiseerd door 'Plataforma Otrobanda'. Na de vertoning van de film bestaat er gelegenheid tot discussie.

De Beurs Dinsdag 11 oktober 1988

Surinaams mannenkoor op Curacao

WILLEMSTAD -- Het Surinaamse mannenkoor Harmonie zal van 11 tot en met 20 oktober op Curacao verblijven. Het koor bestaat uit 50 personen en zal verschillende optredens verzorgen. Op 15 oktober treedt men op in de aula van de UNA. De voorstelling begint om half 9 ' s avonds. Op 16 oktober volgt een optreden in de kathedraal van Pietermaai om 9 uur 's morgens, terwijl op 17 oktober om half 9 ' s avonds een optreden in club JPF plaats vindt. Iedereen is uitgenodigd de optredens bij te wonen, aldus een persbericht van de afdeling culturele zaken van het eiland gebied.

AMIGOE DONDERDAG 13 OKTOBER 198

Kerstconcert zangkoren tijdens Kerstmarkt

ORANJESTAD — Evenals verleden jaar, toen alle koren van Aruba een gezamenlijk en geslaagd Kerstconcert gaven op Plaza Betico Croes, wil Instituto di Cultura dit dit jaar weer gaan organiseren. In verband hiermee wordt aanstaande maandagavond om zeven uur in Cas di Cultura een vergadering van vertegenwoordigers van alle koren van Aruba gehouden.

Voorts verzoekt het Cultureel centrum alle personen die handenarbeid- artikelen maken in verband met de komende feestdagen, contact op te nemen omdat gelijktijdig met het concert van de koren op Plaza Betico Croes ook een Kerstmarkt wordt gehouden.

DE BEURS
Vrijdag 14 oktober 1988

KORENCONCERT WORDT TRADITIE

ORANJESTAD -- Het concert dat de Arubaanse gezamenlijke koren vorig jaar op de Plaza Betico Croes hielden en door het Instituut voor Cultuur was georganiseerd was een dusdanig succes, dat besloten werd er een jaarlijkse traditie van te maken.
In verband met het concert van dit jaar, zal op maandag 17 october een belangrijke vergadering gehouden worden in de zaal van Cas di Cultura om 7 uur. Het Cultuurinstituut rekent op de medewerking van alle koren van Aruba en dat ze op deze vergadering vertegenwoordigd zullen zijn.

Voorts deelt het Instituut mee dat alle artesanos en makers van handgemaakte artikelen, die het kerstfeest tot motief hebben, om contact op te nemen met het Cultuurinstituut. Tegelijk met het kerstconcert zal ook een markt gehouden worden van deze handgemaakte artikelen en lekkernijen. Voor meer informaties kan men het Instituut bellen op de nummers 31618 of 22185.

DE BEURS
Vrijdag 14 oktober 1988

ORANJESTAD -- De voormalige toneeldeskundige van het CCA, Andre Olivieira, bevindt zich momenteel op Aruba. Hij is momenteel werkzaam bij de Stadssschouwburg in Utrecht. In verband met zijn aanwezigheid zal zaterdag 15 october gelegenheid bestaan vanaf 9 uur 's morgens in Cas di Cultura voor alle groepen, personen of instanties informatie te krijgen over verlichting, decors maken en kortom alles wat met toneel te maken heeft. Voor verdere inlichtingen kan men Cas di Cultura op nummer 21010 bellen.

DE BEURS
Zaterdag 15 oktober 1988

WORKSHOPS DOOR DOCENTEN VAN RIETVELD ACADEMIE

ORANJESTAD -- Eind deze maand komt op Aruba aan een groep docenten en studenten van de kunstacademie Gerrit Rietveld in Amsterdam. Deze academie geniet alleen in Nederland grote bekendheid, maar ook op internationaal gebied geniet zij vermaardheid. De docenten van de Rietveld academie zullen tijdens hun verblijf op Aruba verschillende workshops voor belangstellenden houden, waaraan ook de studenten deelnemen. De workshops worden dagelijks tijdens de middaguren gehouden in de week van 31 october tot en met 4 november. Een vijftal gebieden zullen bestreken worden, n.l. schilderen, ruimtelijke objecten, collage -ontwerpen, animatie en film alsook een workshop "performances". Tijdens de workshops zullen de Europese ideeën over kunst in de verschillende materies naar voren worden gebracht.
-Verschillende landen in het Caraibisch gebied zijn uitgenodigd om personen te sturen voor deelname aan de workshops. Personen, die op Aruba zelf wonen en enige workshop willen bijwonen, dienen zich zo spoedig mogelijk in te schrijven bij Marlenda Croes van het departement van buitenlandse zaken, telefoon 34705, ext. 20.

Er zullen geen directe kosten verbonden zijn bij deelname aan de workshops. Uiteraard kunnen kunstliefhebbers deze unieke kans niet voorbij laten gaan, ook om contact te leggen met studenten van de Rietveld academie en met de deelnemers uit de regio.

AMIGOE
ZATERDAG 15 OKTOBER 1988

E buki di Aids

WILLEMSTAD — Onlangs is het in het papiamentu geschreven boekje getiteld 'E Buki di AIDS' uitgekomen. Het boek, geschreven door mevrouw C. Jansen is uitgegeven door de AIDS- commissie.

Het boekje is met name bedoeld voor de jeugd en geeft op duidelijke wijze antwoord op honderd vragen over aids. De humoristische illustraties geven een vrolijke noot aan dit informatieve boekje dat zeer zeker de moeite waard is om door jong en oud gelezen te worden.



WILLEMSTAD--Het koor Santa Rosa di Lima heeft onlangs een bezoek gebracht aan de Venezolaanse staat Merida. Het koor arriveerde op zaterdag 8 oktober in stad, waar zij aan de voet van de vliegtuig -trap verwelkomd werden door het ontvangende koor van de ambtenaren van het instituut Corpoandes. Dezelfde middag zongen de leden in de kerk van de parochie San Miguel de los Llanos. Na afloop vond er in het instituut Corpoandes een welkomsdrank plaats voor het koor en aanhang.

De volgende dag viel het koor een grote eer te beurt. Op die dag vierde Merida haar 430-jarig bestaan. Voor deze gelegenhied waren diverse koren en orkesten en ongeveer vierduizend toeristen overgekomen. Het Santa Rosa di Lima koor trad op die dag als enig koor ook op in de kapel van de universiteit te Herchicera. Maandagmorgen werd een bezoek gebracht aan het bekende Los Aleros, terwijl de leden 's middags vrij hadden om inkopen te doen. In de vooravond nam het koor deel aan een workshop in het instituut Corpoandes, waarna later op de avond een optreden werd verzorgd in het cultureel centrum te Plaza Bolivar.

Het ligt in de bedoeling dat het koor van de ambtenaren van Corpoandes in december naar Curacao komt. Samen met het koor Santo Rosa di Lima zal dan het jaarlijkse kerstconcert verzorgd worden. Het verblijf staat gepland voor 16 tot en met 20 december.

Vioolconcert in Cas di Cultura

ORANJESTAD — Dankzij de bemiddeling en de medewerking van de directie van het Concorde Hotel, onder meer PR-manager Rosita Laclé, wordt vrijdagmiddag om zes uur een concert gegeven in Cas di Cultura door de bekende musici Los Violínes Mágicos Fontana. Er is een gelimiteerd aantal plaatsen voor het publiek beschikbaar. Kaarten worden verkocht bij Instituto di Cultura. Er is geen voorverkoop van kaarten en ook 's avonds bij de zaal niet. Musici die hun uitnodiging nog niet ontvingen, kunnen deze bij Instituto di Cultura afhalen.



WILLEMSTAD -- Marianna Halabi maakte dezer dagen haar opwachting bij de Waarnemend Gouverneur van de Nederlandse Antillen, Mr. E.L. Joubert, om hem het eerste exemplaar aan te bieden van het door haar geschreven "Kòmpiuter pa un i tur".

Dit eerste papiamentstalige computerboek voor beginners heeft mevrouw Halabi, die docente is bij CARINFO, geschreven na vele verzoeken van haar cursisten. Het boek geeft op zeer eenvoudige wijze informatie over computers en hun toepassingsmogelijkheden.

Hoewel het in eerste instantie is geschreven voor de ruim 1000 cursisten per jaar die bij CARINFO een basiscursus volgen, is het boek zoals ook onder de titel vermeld staat "pa empresa, pa skol, pa kas". Het boek is ook verkrijgbaar in de lokale boekhandel.